

文頭の3マス空いている部分はインタビュアーです。
Discussion チーフの石井雛乃(外国語学部英語学科)にインタビューしました！

あなたにとってディスカッションとは？

はずかしい...落ち着いて考えるわ、ええええ

苦手なものに向き合う競技

ひなのに対する苦手って？

うーん、あたしの苦手なことは、例えば、自分の意見をちゃんと言うとか。親しくない人とか。相手を理解することがずっと欠如してた

いつから？

ずっと、今も欠如してる。ディスカッションのおかげで克服してきた

そもそもなんでディスを選んだの？

合宿のときにいちばん楽しかったから、単純に、話せて楽しかった。あとは、りゅーちゃんが好きだった！

どんなところが？

憧れだったの。

The 憧れって感じ？

そんときゆかりんごさんの存在はあんまり知らなかった。そのあとたくさんお世話になるけど。てか実はディベートに入るつもりだった。

ええええ、まじか!!!それは驚きだわ。どんなところが楽しかった？

いちばん3セクションの中でできたことかなあ。向いてた気がする。基本ルールの理解とか苦手でわからないけど、スピとかディベの即興力とかないし、最初は軽い気持ちでディス入ったかなあ。

ディスカッションで楽しいなあと思う瞬間は？

春セミあとに聞くかよ,,,自分の意見を話すことより、それよりも人の意見をその人が納得できるように流すとか切ったりとかができたとき。相手が満足そうだったら、納得してくれたら、やっててよかったと思う。

苦しいとかはある？わら

うーん。めっちゃあるうううう。笑 もともと努力するタイプじゃないし、もともと知らない人に自分のこと言えない

人見知りなの？いがい...

獨協 ess の中と他大とかかわってる自分は全然ちがう、ディスカッションだ。弱い部分がよくでてくる。話せないとか言えないとか 努力が必要な競技

質問変わるんだけど、空手と剣道、バドミントンやってたの知ってるけど

急に文化部シフト？

ガチの文化部に興味があった

なんでガチ？

文頭の3マス空いている部分はインタビュアーです。
Discussion チーフの石井雛乃(外国語学部英語学科)にインタビューしました！

中学校の剣道がちょうどつらかった。だから高校でゆるい部活に入ろうと思ってたのね。そしたら高校のバドがゆるすぎて…。だからガチなところに入ろうと思ったの、ess 見ついて知って入ったけど

おれもそうだったかなあ

授業や実生活でディスカッションが起きた瞬間は？

ええ、なんもねえ。

ディスカッションの授業じゃとったことあるの？

一応ある。傾聴力があがる。たとえば、今までは、誰かが違う性格だったらもうこの人とはかかわらなくていいやと思って生きてきたけど、ディスは意見が対立してもそれをどうにか解消する策を考えなければいけないから、そのときに相手を理解しなきゃいけないの。いやだけど本音を言ったりしなきゃいけないからコミュカとかはちょっと成長したと思う

人間としての高まるよね？

ディベートとディスカッションの違いってなに？

ディベは話す相手が JG さんじゃん。ディスは 1vs1 だから、A さんは B さんにしか行けないし、第三者を交えないところが面白いと思う。 機嫌をとってのらせる。直接的 ディスは感情論なきがする

じゃあ、本番でアドリブの感情を動かす策略とか？

その場でやる感じがする。どっちの案できられようとか、その場その場の

性格は悪くなりますか？

戦略的になるからそういった意味では、笑 悪くなるかもしれないけど、私の場合は人の話をちゃんと聞いたりとか理解しようとか自分の意見、

積極性のびる？うん。

どんな雰囲気でのセッション？

個人がちゃんと自分の目標を持ってきてるから

ディスの中でってこと。

良くも悪くもこれだからディスをやってる 理由がしっかりしてる

GOING MY WAY って感じね？笑

文頭の 3 マス空いている部分はインタビュアーです。
Discussion チーフの石井雛乃(外国語学部英語学科)にインタビューしました！

さいごに新入生にひとこと！

大学生活はたったの 4 年間だから好きなことやってください。4 年間はあっという間なので、何をやっても何に捧げても後悔すると思うので、できるだけ後悔が少ない 4 年間で過ごしてください。できたら ess で私たちと一緒に大学生活を過ごしましょう！笑